

Ролевые игры за рубежом

Итоги поездки на Solmukohta и другие конвенты

Сергей Лобов (Фидель)

Вячеслав Рожков (Дядя Слава)

Диана Трубецкая (Айка)

Алексей Федосеев (Флоран)

Дикуссионный клуб, 2012

План

О чем мы будем говорить:

- **Об играх.** Как выглядят РИ в других странах? Примеры из Европы
- **Об интересных формах.** Отдельно рассмотрим несколько интересных форматов зарубежных игр
- **О конвентах.** Какие бывают и чем уникален Кнутпункт
- **О ролевиках.** Отличаются ли они от нас?
- **О РИ и обществе.** Как они взаимодействуют с прессой, про РИ в образовании и т.п.
- **Что дальше.** Дискуссия о том, как нам встраиваться в международное сообщество

РИ за рубежом

Основные ролевые страны (про эти мы можем что-то рассказать, но есть и другие!):

- **Скандинавский блок:** Дания, Норвегия, Финляндия, Швеция
- **Великобритания и США**
- **Германия**
- **Италия**
- **Франция и Швейцария**
- **Восточная Европа:** Чехия, Польша, Болгария, Хорватия
- **Бразилия**
- **Израиль**

Скандинавские игры

- Не самое многочисленное, но влиятельное сообщество в области теории РИ и нетрадиционных форматов
- Общее пространство для игр и их осмысления. Общий язык — английский. Nordic larps как самостоятельное явление.
- Knutepunkt и теоретический базис РИ
- Есть специфика:
 - **Дания:** хитрые формы (Догма-99 и т.д.), популяризация larp, образовательные игры
 - **Норвегия:** детские игры, социальные проекты в других странах (Белоруссия, Палестина)
 - **Финляндия:** разнообразие, теоретическая база
 - **Швеция:** свободносюжетные игры, игры как средство изменить общество

Великобритания и США

- Колыбель западных РИ
- Влияние настольных игр. D&D, VtM и многие-многие другие книги
- Много ролевиков, есть большие игры
- Великобритания: rpg.net, первые теории РИ, близки к Nordic larps
- США: огромные пространства, разрозненные сообщества и очень большое разнообразие
 - LARP по-американски №1: партия приключенцев в лесу
 - LARP по-американски №2: городские игры про вампиров
- Презентация РИ обществу. Книга Lizzie Stark

Германия

- Исторические и фэнтезийные тысячники (5000+). «LARP — это для детей»
- Кампейны на протяжении многих лет
- Mittelpunkt и выдуманные миры
- Alternative Reality Games: Проект Прометей (<http://www.projekt-prometheus.net/>)



Италия

- Феодальная раздробленность малых форм
- Кампейны на маленькую аудиторию (25 чел)



Франция, Швейцария и прочие Западные Европы

- Разнообразие игровых миров и сюжетов
- Высокий уровень антуража и материальной подготовки
- Франция: конвент www.gniales.com
- Швейцария: зарегулированное общество и языковой барьер на практике



Восточная Европа

- Языковая и прочая отдаленность от остальной Европы
- **Польша:** близость к реконструкторам, основная тема игр — история, новички и WoW-эффект
- **Чехия:** игры со смыслом (тоталитаризм), сейчас популярен Сталкер: страйкбол и электроника на РИ
- **Болгария:** играют только с середины 2000-х, основной источник — местное фолк-фэнтези, мертвятник!
- **Хорватия:** маленькие игры по фэнтези и истории
- **Прибалтика:** двуязычное сообщество

Бразилия

- Единое сообщество с настольщиками. Собственная игровая система на базе истории Бразилии
- Настольные ролевые игры в школах

Израиль

- Много русскоговорящих ролевигов
- Два сообщества, между ними есть разногласия

Несколько интересных подходов к созданию игр

Сформулированы, известны и популярны в рамках Nordic larps:

- **Dogma-99**
- **Immersionism, 360° illusion**
- **Positive Negative**
- **Pervasive Games**
- **Fateplay**
- **Freeform / Jeepform**

Объединения ролевиков

- **Ассоциации:** Германия, Голландия, Франция, Финляндия, Швеция
- **Larp Factories**

Конвенты

- **Knutepunkt** (Дания-Финляндия-Норвегия-Швеция)
- **Larp Symposium** (Италия)
- **Mittelpunkt** (Германия)
- **Gniales** (Франция)
- Планы южного кольца
- Национальные конвенты

RPC Germany — 2012 (Кельн)



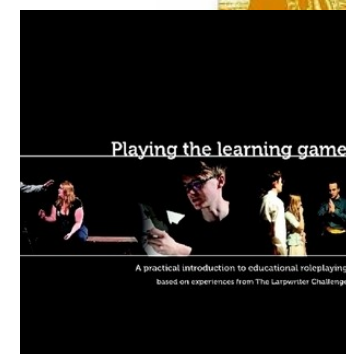
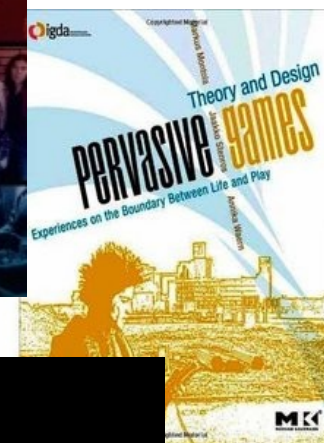
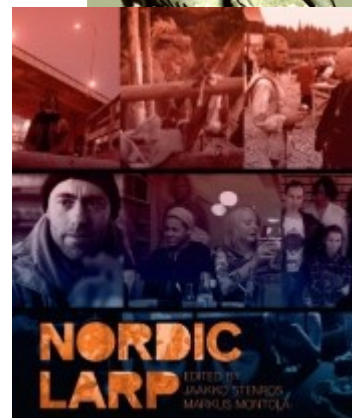
Публикации

Регулярные издания:

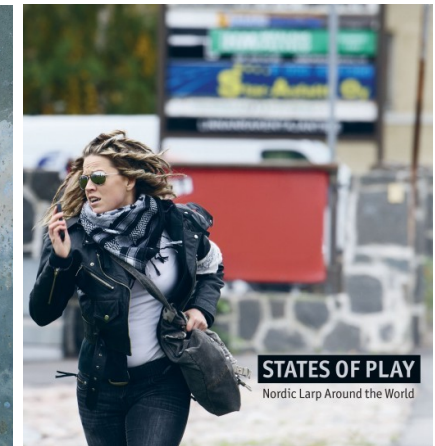
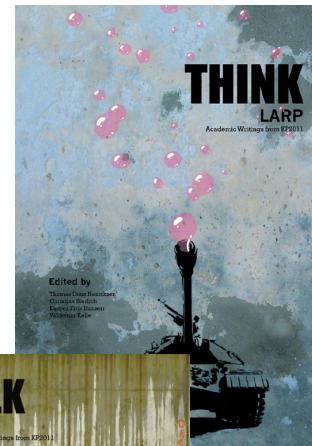
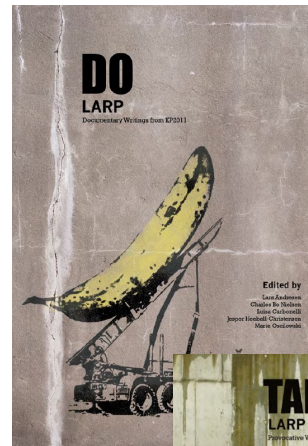
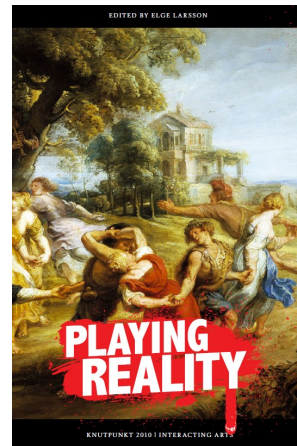
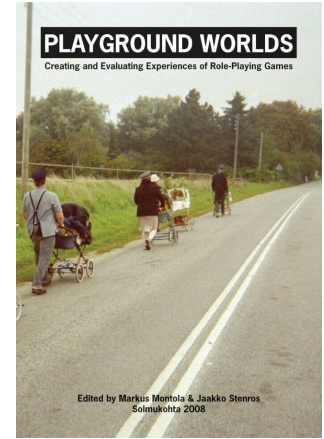
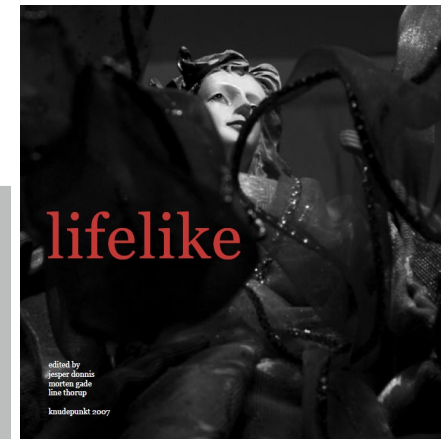
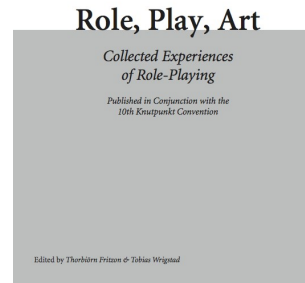
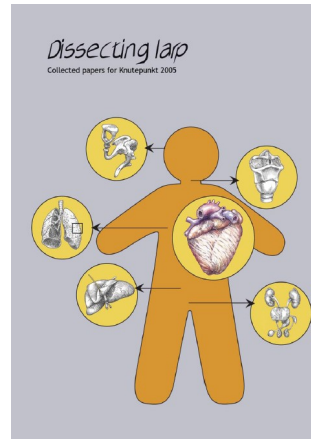
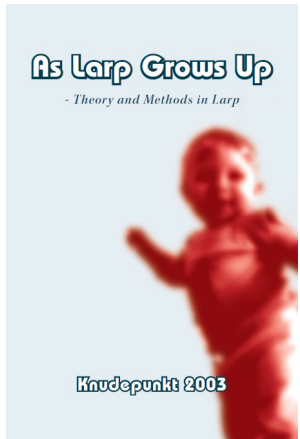
- Knutepunkt-книги (с 2003 года)
- Журнал **Playground**
- Журнал **Larp Zeit**
- Французские журналы

Нерегулярные издания:

- **Nordic Larps**
- **Pervasive Larps**
- Итальянская книга (2 части)
- Норвежская книга про РИ в образовании
- и т.д. ...



Knutepunkt-книги



Лица европейских игр

- Клаус Раастед (Дания)
- Карстен Домбровский (Германия)
- Андреа Кастеллани (Италия)
- Томас Харвинен (Финляндия)
- Томас Бе (Швейцария)
- Жозефин (Франция)
- Ошер (Израиль)



Социализация РИ

Очень неоднородна в разных странах:

- **Дания:** слово «larp» на слуху в культурном сообществе. «В нашем музее еще нет larp???»
- **Швеция:** государственное субсидирование образовательных проектов. Обсуждение игры в центральной прессе.
- **Норвегия и Германия:** пытаются преодолеть стереотип о том, что larp — это для детей.
- **США и другие Западно-Европейские страны:** ситуация близкая к нашей — larp начинает выходить из подполья

РИ в образовании

- **Игры для детей:** ролевые игры как один из инструментов в обучении школьников
 - Школа Osterskov в Дании
 - Швеция: половое воспитание
 - Проект Прометей в Германии
 - Tidsreiser ANS в Норвегии
 - Настольные игры в бразильских школах
- **Игры для студентов и выпускников:** ролевые и не только игры в высшем образовании
 - Финляндия: Университет Тампере, курс larp
 - Швеция: ролевые игры для сотрудников спецслужб
 - Дания: ролевые игры для студентов бизнес-школ

Дискуссия

Нужно ли нам встраиваться в
международное сообщество?

Как это сделать?